

Mitarbeit

Aktive und konstruktive Mitarbeit im Unterricht

Eigenständiges Arbeiten am Instrument

Regelmäßiges konzentriertes Üben, Erledigung der Hausaufgaben, Lernfortschritt am Instrument

Der Fokus liegt hier nicht am Vorwissen bzw. der Vorerfahrung oder Begabung am Instrument, sondern am Engagement und der Mitarbeit des Schülers / der Schülerin im Unterricht.

Unterrichtsmaterialien

Mitbringen der Unterrichtsmaterialien sowie sorgfältiger Umgang damit

Musikpraxis

Mitwirken bei öffentlichen Auftritten (mindestens 1x pro Jahr)

*das Fachteam „Instrumentalmusik Schlagzeug“
des BRG/BORG St. Pölten*