

Mitarbeit

Engagement im Unterricht, Reflektieren des eigenen Tuns; sich Einlassen auf den Unterrichtsprozess, Interesse zeigen, Beobachten der Gruppe

Übungen und Hausübung

Vor- und Nachbereitung des im Unterricht vermittelten Stoffes; eigenständiges Umsetzen und Ausprobieren des im Unterricht Erlernten, Repertoirepflege
Arbeitsaufträge – Recherchearbeiten, Interpretationsaufgabe, Ausarbeitung von Themenbereichen

Unterrichtsmaterialien

mitführen und in Ordnung halten

Musikpraxis

Teilnahme an internen und öffentlichen Auftritten

*das Fachteam „Gesang“
des BRG/BORG St. Pölten*